

## **PHOTOSZENE-FESTIVAL**

**16. Mai – 15. Juni 2025**

### **Teilnahmebedingungen & Infos**

#### **Allgemeines**

**Der Zeitraum:** Das nächste Photoszene-Festival wird vom **16. Mai – 15. Juni 2025** im gesamten Kölner Stadtgebiet stattfinden!

**Das Konzept:** Das Photoszene-Festival in Köln ist ein partizipatives Fotografiefestival im gesamten Stadtgebiet Kölns. Es besteht aus einem kuratierten Kernprogramm, das von der Photoszene als Veranstalterin realisiert wird und dem Photoszene-Parcours, dem Ausstellungs- und Präsentationsformat, an dem Museen, Galerien, Kunsträume und Ateliers mit freien Themen teilnehmen können.

#### **Das Programm:**

**# Artist Meets Archive #4** – Fünf Ausstellungen der Photoszene-Residencies Andrés Galeano, Jimmi Wing Ka Ho, Elena Efeoglou, Marta Bogdanska und Pauline Hafsia M'Barek, im Museum Ludwig, Rautenstrauch-Joest-Museum, Kölnischen Stadtmuseum, Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Köln und dem Kölner Dom.

**# Photoszene-Co-Labs** – Ein Ausstellungsprogramm zum Thema „Feelings & Photography“, das sich aus einem internationalen Open Call speist und die Rolle der Gefühle in der und durch die Fotografie reflektiert.

**# Photoszene Parcours** – Ausstellungsbeiträge der Kölner Kunst – und Kulturszene, Museen, Galerien, Kunsträumen, Verbänden im gesamten Stadtgebiet.

**# NEXT! Festival der Jungen Photoszene** – das innovative Festivalprogramm von Kindern und Jugendlichen.

**# Kongress zu Gefühlen in der Fotografie** in Zusammenarbeit mit der Kunsthochschule für Medien Köln.

**# Thousandfold Photobookfair** mit internationalen Kunst- und Fotobuchverlagen

**# Portfolio Review** mit internationalen Expert:innen der Fotografie

**# Workshops für Professionals** mit internationalen Künstler:innen

# **Photoszene-Dinner** für alle Aussteller:innen, Künstler:innen, Helfer:innen, etc. zum Selbstkostenpreis

# **Inklusives Rahmenprogramm** – mit Führungen, Artist Talks und weiteren inklusiven Vermittlungsangeboten.

### **Anmeldung zur Teilnahme am Photoszene-Parcours**

**Wer kann anmelden?** Die Anmeldung zur Teilnahme am Photoszene-Festival richtet sich an Künstler:innen, Kurator:innen, Galerist:innen und Kollektive – entsprechend Museen, Galerien, Kunsträume und Studios.

**Wann kann man anmelden?** Sie können Ihre Ausstellung vom 1. Dezember 2024 – 15. Februar 2025 anmelden. Voraussetzung ist, dass Ihre Ausstellung ab dem 16. Mai 2025 zu sehen ist und dass Sie einen Raum haben, an dem diese Ausstellung zu sehen sein wird.

**Was habe ich davon?** Die Internationale Photoszene Köln wird Ihre Ausstellung in eine überregionale Presse- und Öffentlichkeitsarbeit einbinden. Ihre Ausstellung wird auf der Website, den Sozialen Netzwerken und den Printmedien kommuniziert; es wird ein inklusives Vermittlungsprogramm erarbeitet. Der Photoszene-Festivalmonat bietet zahlreiche Veranstaltungen zur Fotografie und Möglichkeiten der Vernetzung mit Ausstellungsmacher:innen, Expert:innen und Künstler:innen.

**Was kostet die Teilnahme?** Für die Aufnahme Ihrer Ausstellung in das Festivalprogramm erhebt die Photoszene eine Teilnahmegebühr, die wie oben beschrieben, die Kommunikation Ihrer Ausstellung beinhaltet, den Druck des Festival-Guides und die Einbindung in das Vermittlungs- und Veranstaltungsprogramm des Photoszene-Festivals. Es gibt vier verschiedene Kategorien, unter der Sie Ihre Ausstellung anmelden können: Museum/Institution, Galerie, Kunstraum oder Pop-Up/Studio (Teilnahme an ausschließlich einem Festivalwochenende möglich). Die Teilnahmegebühren variieren zwischen 100€ (Pop-Up/Studio), 250,-€ (Kunstraum), 500€ (Galerie) und 1.000€ (Museum). Diese Gelder fließen unmittelbar in die Arbeit der Photoszene.  
Alle Infos unter [www.photoszene.de](http://www.photoszene.de)

**Ansprechpartnerin Koordination Teilnahme Photoszene-Festival 2025**

**Rosanna D’Ortona**

**Mail: [festival@photoszene.de](mailto:festival@photoszene.de)**

**Mobil: 0049-(0)178/4798870**

**Telefonzeiten: Mo + Di 10 – 18 Uhr**